

BILDBEDÖMNING HALMSTAD FOTOKLUBB TEMA "FROST ELLER BLÅST"

Jurering helt UPA av Kungsbacka Fotoklubb genom Mats, Agneta, Johan, Rolf och Peter.
20260216

1 SNÖSTORM

Toppskarvarna har ställt sig med ryggen mot vinden vilket gör att tofsarna framträder extra fint! Sedan den fallande snön, effektivt.

En dramatisk och energifylld bild som tolkar temat perfekt. Blåst är inte helt lätt men här blåser det rejält! Tekniskt snyggt då skarvarna är mkt skarpa och snön som faller är oskarp vilket förhöjer känslan av riktigt blåsig väder.

Fågeln diagonala riktning ger dynamik och driver blicken genom bilden. Fina färgtoner och bra redigerat. Den begränsade färgpaletten med accentfärger i gult ger fin kontrast mot det kalla vädret.

Stilpoäng för tofsen!



2 Storm

En till bild som tolkar temat föredömligt.

Ledande linjer i perspektivet suger in blicken längs bryggan mot vattenkaskaderna och vidare rakt in i ovädret. Den utmärkta svartvita redigeringen förstärker stämningen och ger bilden ett grafiskt, nästan minimalistiskt uttryck. Tonerna i himlen bidrar till dramatiken utan att överdriva kompositionen.



3 Traktor

Brrrr... Enkel och fin bild som följer temat mycket tydligt. Den snygga frosten täcker hela traktorn och skapar en ren och lugn bild. Kul att hela traktorn är vit och det blir en fin kontrast mot den röda väggen. Det behöver inte vara krångligare än så här.



Komposition med motivet tydligt separerat från bakgrunden. Att sätta motivet i mitten gör bilden lite statisk men samtidigt lugn. Vi hade gärna sett en variant där det fanns mer utrymme framför traktorn för att skapa lite dynamik.

4 A_Magnus_Persson_02

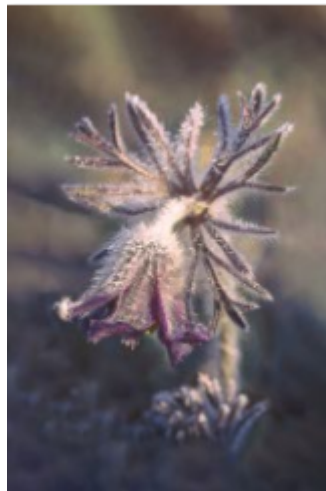
Den mjuka dimman skapar atmosfär och ger bilden ett drömskt uttryck. Frostens ljusa partier kontrasterar fint mot de mörkare tonerna i vegetationen. Man blir sugen på att ge sig ut i naturen. Den här typen av naturbilder är väldigt vackra samtidigt som de är lite statiska om det inte finns ett väldigt tydligt motiv. Det ensamma trädet är elementet som verkligen lyfter bilden.



5 A_Imelda Bencic

Frost! En något huttrande sippa. Ett väl avvägt skärpedjup isolerar blomman snyggt och en snygg krämig bakgrund, gillar att det är så mkt textur så att det ser ut som små nålar runt blombladen.

Frosten framhäver form och struktur i kronbladen. Färgtonerna är väl avstämda och ger bilden ett nästan eteriskt uttryck.



6 A_Tina Mangold

En kreativ komposition där backspegeln fungerar som inramning i bilden. Kontrasten mellan den frostiga spegelkanten och vägen förstärker temat. Bilden har både berättelse och grafisk tydlighet.

Mycket att titta på både framåt och bakåt i spegeln! Enkelt och effektivt

Bilden hade eventuellt vunnit på att ha lite mera luft till vänster om backspegeln.



7 A_Stefan-J-Nilsson.jpg

En stark närbild där frosten framträder tydligt. Det grunda skärpedjupet separerar motivet effektivt från bakgrunden. Färgkontrasten mellan rött och vitt skapar energi och ger en snygg grafisk bild.

Möjligen är beskärningen lite stram och skärpedjupet kunde ha varit lite större alternativt närmare. Nu är det många detaljer i förgrunden som är oskarpa.



8 A Martin Larsson Jpg 1

Blåsten har piskat fast blötsnön på stammarna. På gränsen att den följer temat. Men då den har tydliga tecken på att det har blåst rejält med snön som fastnat på sidan av stammarna...Väldigt fin bild!

Bra komposition med den branta kullen och personens placering. Vertikaler möter diagonal. Trädstammarna skapar en rytm och struktur i kompositionen. Människan i bilden tillför skala och berättelse utan att dominera. Kontrasten mellan mörka stammar och snötäckt mark ger tydlig grafisk kvalitet.



9 A Martin Larsson Jpg 3

Fin färgskala, bilden upplevs som vilsam och verklig. Det som gör bilden är dimman som ligger i bakgrunden och vindmüllorna som gäcker lite subtilt i bakgrunden. De får hjälp av plogspåren som leder blicken mot huvudmotivet.

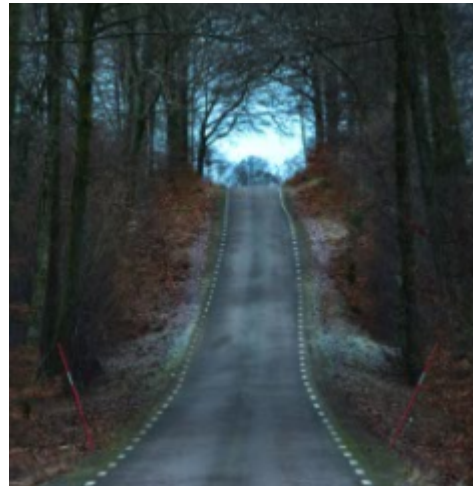
Lugnet, färgerna och dimman skapar ett lugn och en nästan meditativ känsla. Vindkraftverken förstärker temat blåst på ett subtilt sätt. Bildens balans mellan himmel och mark är väl avvägd. Här kunde man testat flera olika beskärningar för att få bilden lite mer dynamisk.



10 Frost eller blåst 3

Kompositionen skapar ett tydligt djup och en inbjudande rörelse in i bilden. Ljuset i fondon fungerar som ett visuellt ankare och kontrasterar fint mot den mörkare inramningen av träden.

Ett motiv som känns väldigt Halländskt = bra :).



Hedersomnämmande

Underbart porträtt av ett galet ansikte. Nästan som en isversion av Skriet.

Bilden föll på temat. Det är en finfin isbild med infrusna luftbubblor.



Hedersomnämning

Star wars ice-edition. Ett isfartyg seglar på det surrealistiska ishavet. Väldigt fräck vidvinkelbild och häftigt ljus men vi hittade ingen frost och ingen blåst.



Hedersomnämning- Catarina Larsson_01

Ett vackert landskap med tydliga lager som skapar djup i bilden. Färgskalan i jordtoner och svala blå nyanser ger ett naturligt helhetsintryck. Kompositionen känns genomtänkt med god balans mellan förgrund och bakgrund. Vi hade lite svårt att hitta temat i denna bild. Den var på vippet att komma med bland de tio men det blev till slut ett hedersomnämning.

